



CONTE

HUMOUR

THÉÂTRE

MUSIQUE

CHANSON

MARIONNETTES
DANSE

SAISON 7 2013 - 2014

ABONNEZ-VOUS AU HANGAR

ÇA VA FAIRE MOUCHE !





ÉDITOS

Toute l'équipe du Service culturel vous a préparé un concentré de découvertes, d'émotions et de joie de vivre... dans une période où nous en avons bien besoin ! Drôles, irrévérencieuses, poétiques, engagées, telles sont les 20 rencontres que nous vous proposons de partager au fil des mois.

Nous faisons résolument le choix de poursuivre notre soutien au spectacle vivant, de valoriser le travail des artistes régionaux, de maintenir une politique tarifaire qui permette à chacun d'accéder à des spectacles de qualité, et d'augmenter le nombre de séances gratuites pour les enfants de nos écoles. Et, nouveauté, vous pourrez désormais choisir de vous abonner et bénéficier ainsi de tarifs encore plus abordables. Dans cette période où tout nous pousse à nous recentrer sur nos seules politiques obligatoires, nous refusons, à Chalette, de sacrifier la culture pour tous. Au contraire, nous résistons en la développant !

Alors, cette saison au Hangar, ça va faire mouche... Et ça fait du bien !

FRANCK DEMAUMONT

CONSEILLER GÉNÉRAL, MAIRE DE CHALETTE-SUR-LOING



La Culture demeure l'une des priorités des élus de Chalette-sur-Loing, soutenue par la Région Centre. Le Hangar est un équipement culturel de grande qualité, il est ouvert à tous ! L'équipe enthousiaste du Service culturel vous propose une saison 2013-2014 sous le signe de la bonne humeur. Venez à la rencontre des autres, de l'autre, en assistant aux spectacles hauts en couleur ! Montrez-vous curieux de ce que vous ne connaissez pas, faites partager ce que vous aimez déjà ! La Culture, c'est le Vivre Ensemble !

CORINNE PILTÉ

ADJOINTE AUX AFFAIRES CULTURELLES

SERVICE CULTUREL
LE HANGAR

DIRECTION/PROGRAMMATION :

STÉPHANIE ROMERO

ADMINISTRATION :

AMANDINE GODEFROID

RÉGISSEUR GÉNÉRAL :

EMMANUEL MENEAU

ASSISTANT TECHNIQUE :

PHILIPPE MENU



ÉDITO

Ce n'est pas moins de 20 rendez-vous que la Ville de Chalette propose au public pour cette nouvelle saison !

Entre humour, théâtre, musique, chanson, conte, danse et marionnettes, la saison sera haute en couleurs et très variée.

Une programmation riche, accueillante et généreuse, une action culturelle inventive fondée sur le sens du partage et de la convivialité, un accompagnement actif des enseignements scolaires pour sensibiliser les publics de demain contribuent à donner au spectateur la place que nous souhaitons lui voir consacrée : une place centrale et active, une place d'honneur au cœur de la création.

Le soutien aux artistes de la région et à la création, la présence d'artistes en résidence sur notre territoire, la médiation culturelle, l'éducation artistique sont des axes forts de la politique culturelle de la Ville de Chalette.

Une des missions du service public est non seulement de transmettre le répertoire, mais aussi d'ouvrir les chemins d'une langue qui est celle de notre temps et qui est susceptible de raconter le monde que nous traversons. Ainsi, cette nouvelle saison culturelle dense et ouverte, célébrant la diversité des esthétiques et l'accès à la culture pour tous réaffirme notre conviction que le spectacle vivant, riche du croisement d'arts multiples, joue un rôle moteur dans notre société. L'art et la culture contribuent non seulement à la réalisation de soi, mais participent au sens profond de la citoyenneté en nous confrontant à notre époque et en réaffirmant les grandes valeurs qui fondent notre République et auxquelles nous sommes profondément attachés.

STÉPHANIE ROMERO

DIRECTION/PROGRAMMATION

8ÈME ÉDITION
FESTIVAL DES CROQUEURS

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 4 ANS

FÊTE DÉDIÉE AUX ARTS DE LA RUE

SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 SEPTEMBRE 2013

USINE VAN LEEUWEN

RUE NELSON-MANDELA (PRÈS DU CANAL)

SAMEDI 7 SEPTEMBRE

10H-12H : déambulation dans les rues de Montargis

À PARTIR DE 14H : spectacles tout public et concerts

DIMANCHE 8 SEPTEMBRE

À PARTIR DE 12H : déambulation dans les rues de Montargis

À PARTIR DE 14H : spectacles tout public et concerts

Buvette – restauration
Stands associatifs et artisanaux

P.A.F. :
5€/jour
LES
2 JOURS
8€
GRATUIT
jusqu'à
12 ans



MUSIQUE ET HUMOUR

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

Mlle ORCHESTRA

CIE JACQUELINE CAMBOUIS

MARDI 17 SEPTEMBRE 2013 À 20H

AU HANGAR

RENDEZ-VOUS À 18H30 POUR LA PRÉSENTATION
DE LA NOUVELLE SAISON

**SPECTACLE D'OUVERTURE
DE SAISON !**

Y a d'la joie avec Mlle Orchestra. Humour musical et burlesque avec huit musiciennes et une régisseuse très déjantée. Une chorégraphie hilarante, des claquettes au disco en dansant le rock'n'roll, le groupe est aussi multiple que ses instruments. Une fanfare de filles qui changent d'air comme d'escarpins. Sans doute en ont-elles « ras le pompon du quotidien » comme elles l'affirment, mais ces neuf femmes qui composent cette troupe nous font vibrer. Du tonus à revendre, une énergie hors du commun, un humour dingue et un talent fou, voilà les ingrédients de ce groupe. Neuf femmes et neuf personnages différents mais ô combien complémentaires ! Une vraie équipe qui joue de la musique (saxo, clarinette, batterie, accordéon, cornet, guitare, violon...) danse, chante et assure pitreries et bouffonneries. C'est clownesque, ça plaît à tout public assurément...

« Un brin féministe, version flashy, réjouissant le talon des filles ! »



CATÉGORIE A
Spectacle en famille

JOURNÉE DE LA PAIX

SAMEDI 21 SEPTEMBRE 2013

LA FÊTE DU PLATEAU

QUARTIER KENNEDY

« Les guerres prenant naissance dans l'esprit des hommes, c'est dans l'esprit des hommes que doivent être élevées les défenses de la paix »

La promotion de la Paix, de l'amitié entre les peuples, du développement et de l'ouverture sur le monde sont des valeurs fondamentales chères à la Ville de Chalette-sur-Loing. C'est pourquoi elle s'engage, au travers de ces deux signatures protocolaires, à faire vivre l'universelle culture de Paix.

16H: CÉRÉMONIE DES SIGNATURES DE JUMELAGE AVEC NILÜFER
EN TURQUIE ET DE COOPÉRATION AVEC LE CAMP D'ASKAR
EN CISJORDANIE (STAND DE LA VILLE).

ENTRÉE LIBRE

CAMP D'ASKAR

MUSIQUE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

LA GRANDE FINALE

LABEL TREMP

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2013 À 20H30

AU HANGAR EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE DE CHALETTE

Après trois soirées de concert, voici venu le temps de la finale du tremplin musical organisé par Radio Chalette qui profitera de l'événement pour officialiser son nouveau nom C2L, la radio « depuis Chalette entre Loire et Loing ». Après les Ni-queue-ni-tête l'an passé, qui seront les vainqueurs de cette 2ème édition ? Le suspense reste à son comble pour une finale qui s'annonce riche en émotions, en surprises et en découvertes... Aujourd'hui, pour cette finale, trois groupes ont été sélectionnés par le jury Label Trempe composé de programmeurs radio, de festivals, de services culturels. Les trois finalistes se produiront sur la scène du Hangar en proposant chacun un set de 45 minutes. En fin de soirée, le jury délibérera pour élire le gagnant de l'édition Label Trempe 2013 en tenant compte de l'avis du public. La récompense pour le grand gagnant du Label Trempe 2013 sera à la hauteur de l'événement ! Restauration sur place. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site Internet : <http://www.labeltrempe.fr>

Retrouvez-nous pour les prochaines sélections :
les vendredis 21 février, 18 avril et 4 juillet 2014

ENTRÉE LIBRE



DANSE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

EN VIE DE DANSE CIE MPORÉ

VENDREDI 4 OCTOBRE 2013 À 20H30
AU HANGAR

Nido UWERA, directrice artistique et chorégraphe formée par des danseurs du dernier ballet royal du Rwanda, crée la troupe MPORÉ en 1993/94 pendant la période du génocide au Rwanda. Le terme de MPORÉ qui signifie « courage » ou « empathie » est utilisé de façon courante pour consoler des personnes en grande détresse et surtout les encourager à ne pas se laisser aller.

Composée de talentueux danseurs, la troupe MPORÉ s'est déjà produite dans de nombreuses villes de France et différents festivals. Elle nous emmène à la rencontre de la culture rwandaise à travers la danse, la musique et la poésie.

« Amoureux de la danse, venez découvrir et partager avec cette joyeuse bande d'une douzaine de danseurs, danseuses, chanteurs et percussionnistes passionnés. »



CATÉGORIE **A**

ART CONTEMPORAIN

LA BORNE

EXPOSITION N°1: NOVEMBRE 2013

VERNISSAGE: VENDREDI 8 NOVEMBRE 2013 À 18H

EXPOSITION N°2: DÉCEMBRE 2013

PLACE JEAN-JAURÈS

La Borne est un mobilier urbain itinérant en région Centre. Elle a pour ambition de mettre en contact le grand public avec l'art contemporain, de multiplier les rencontres, de surprendre le passant et d'offrir un large questionnement. Pour les artistes invités, c'est un lieu d'expression qu'ils peuvent investir.

Le public accède aux œuvres par une démarche naturelle et commune à chacun d'entre nous : le lèche-vitrine. Installée pour une durée de deux mois, la Borne présente successivement deux artistes.

La Borne est une action transversale conçue par le collectif d'artistes Le pays où le ciel est toujours bleu.

Retrouvez, suivez, commentez... le parcours de la Borne sur :
www.poctb.fr



ENTRÉE LIBRE



HUMOUR

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 15 ANS

WALTER, BELGE ET MÉCHANT

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2013 À 20H30

AU HANGAR

De l'humour avec le Belge qui monte : sous ses airs de dandy, Walter décape ! Son humour mordant est servi par des textes précis qui font mouche. Il teste, déteste et conteste tout ce qui lui tombe sous la main. « Belge et méchant » charme par son irrévérence qui s'oppose à l'élégance et la classe de Walter. Ingénieur commercial aux costards impeccables, Walter avait tous les atouts d'un as de la finance. Pourtant, l'appel de la scène fut plus fort. Ce dernier le poussa à quitter le monde des Chiffres pour celui des Lettres après avoir entamé une brillante carrière de consultant et à s'inscrire au Cours Florent à Paris. Walter arpente ensuite les scènes ouvertes de Paris avec acharnement jusqu'à ce que le théâtre lui ouvre ses portes. Il se concentre alors sur ce qu'il fait de mieux : manier le cynisme humoristique avec l'impétuosité qui le caractérise. Rien ni personne ne lui échappe. Il s'installe au « Point-Virgule », et s'y fait remarquer par les médias. Stéphane Bern lui offre sa première chronique dans « Le Fou du Roi » sur France Inter ; il intègre alors l'équipe de « Ce soir avec Arthur » sur Comédie et celle de Michel Drucker dans « Vivement Dimanche » sur France 2 et sur Europe 1. Depuis septembre on le retrouve aux côtés de Frédéric Lopez sur France Inter.

« Pour Walter, un seul credo : on peut rire de tout... du moment qu'on le fait avec classe. »

CATÉGORIE B

TOUT PUBLIC

FESTIVAL DU LIVRE AUTREMENT AUTRES MOTS

SAMEDI 30 NOVEMBRE ET DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2013
AU HANGAR

Expositions : Le livre de Poche - La colonisation

Hommage à Stéphane Hessel. Lecture publique à partir d'un livre de Franz Fanon et autres extraits. Invité(e)s du festival 2013 :

Mireille Fanon Mendes-France présidente de la Fondation Fanon : *50 ans après la mort de son père, sa pensée est un antidote contre le renoncement. Elle est l'arme d'une passion lucide pour le combat incessant pour la liberté, la justice et la dignité des femmes et des hommes. La Fondation Frantz-Fanon s'est donné pour objet de valoriser la pensée de Fanon tout en restant fidèle, d'une part aux valeurs et aux formes d'engagement qui ont marqué sa vie, et d'autre part à sa liberté de propos et à sa rébellion contre le colonialisme sous toutes ses formes.*

Laure de Vulpian journaliste : *18 ans après le génocide rwandais, le débat reste vif autour du degré d'implication ou de l'attitude de l'armée française pendant les 5 mois du massacre de la minorité tutsi par les Hutus. Son livre révèle la vérité sur l'opération « humanitaire » Turquoise, confiée à des militaires.*

Mona Chollet journaliste et essayiste suisse. *Beauté fatale - Les nouveaux visages d'une aliénation féminine*, Zones éditions 2012

Claude Guillaumaud-Pujol, chercheuse et professeure, spécialiste des États-Unis. *Incarcération et système carcéral américain. A écrit une biographie-essai intitulée « Mumia Abu-Jamal, Un homme libre dans le couloir de la mort »*

Samedi soir : concert avec le groupe GRELE : guitares, accordéon, contrebasse. « Quatre garçons, de beaux textes, de l'émotion, de la révolte, de l'humour, des airs aux rythmes enlevés comme si Mano Solo et Yann Tiersen avaient enfanté pour leur donner naissance. »



ENTRÉE LIBRE

CONTE ET MAGIE

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS

PAGAILLE À NOËL CIE BALADELLE

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 2013 À 16H
AU HANGAR

Qui ne s'est jamais demandé comment le Père Noël fabriquait tous ses cadeaux ? Bien sûr il y a les lutins mais ça ne suffit pas ! Il y a tellement d'enfants sur la terre.

Chut, c'est un secret : il possède un chaudron qui réalise les rêves et les souhaits, c'est la reine des fées qui le lui a donné. Marie-Noëlle c'est la fille du Père Noël. Elle est toute seule à Noël car son papa a beaucoup de travail cette nuit-là. En plus, elle doit surveiller le chaudron, mais très vite elle s'ennuie. Grâce aux enfants (les petites flammes de la cheminée), elle va trouver une occupation très amusante : raconter l'histoire du chaudron qui réalise les rêves. Le calme de cette veillée de Noël solitaire ne va pas durer bien longtemps. A la grande surprise de la jeune fille, elle n'est pas seule : un korrigan nommé Pagaille l'écoute avec malice car il s'intéresse beaucoup au chaudron et s'apprête à lui jouer des tours. À travers ce mix un peu fou de contes et légendes celtiques le spectacle aborde des thèmes chers à l'enfance, comme celui de devenir grand et responsable, les rivalités fraternelles, le rapport aux autres, l'égoïsme et l'amitié.

« Drôle, interactif et artistique, ce spectacle allie petite magie, gags, contes et marionnette dans un univers féerique. »

CATÉGORIE
JEUNE PUBLIC



FANFARE

NOËL GIVRÉ

CIE JACQUELINE CAMBOUIS

SAMEDI 21 DÉCEMBRE 2013 À 11H ET 16H

PLACE JEAN-JAURÈS

Réchauffés par l'air de fête qui plane dans la ville, enivrés par l'odeur des sapins et du pain d'épice, quatre membres actifs de l'A.N.F., l'Association des Noëls de France, déambulent dans les rues illuminées. Ces quatre musiciens givrés reprennent les grands classiques, arrangés pour les cuivres et l'accordéon, mais aussi pour le chant, les cloches, clochettes et grelots en tout genre ... poursuivant sans relâche leurs objectifs : militer pour la défense et la sauvegarde du prénom Noël, et insuffler l'esprit de Noël à tout jamais !



DÉAMBULATION

LES CROQUEURS

DE PAVÉS



FANFARE

**LES BARONS
FREAKS**

DIMANCHE 22 DÉCEMBRE
À 11H ET 16H

PLACE JEAN-JAURÈS

**BARONS
FREAKS**



LE JOYEUX LUTIN
MANÈGE ENFANTIN

ENTRÉE LIBRE

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

ŒDIPE SUR LA ROUTE

CIE TIVOLIO THÉÂTRE

EN RÉSIDENCE DE CRÉATION AU HANGAR

LA VILLE SOUTIENT LA CRÉATION RÉGIONALE

DU 6 AU 10 JANVIER 2014

DU 2 AU 6 JUIN 2014

Le théâtre est un formidable outil de rencontres, de réflexions et de dialogues. Sur scène comme ailleurs, nous souhaitons que chacun puisse être acteur de son existence en explorant le réel par l'invention et la créativité placées comme il se doit au cœur de la question de l'être.

Nous souhaitons également que le théâtre génère la curiosité des uns et le regard critique des autres.

Nous proposons, cette deuxième année, de poursuivre les rencontres avec les publics jeunes et adultes, comme nous l'avons réalisé en première année. Afin de faire découvrir l'auteur Henry Bauchau et son écriture, discuter les thèmes du texte, faire lire des scènes pour mieux expliquer leur contenu, développer une réflexion permettant de mieux comprendre le travail d'adaptation d'un récit pour le théâtre, enfin montrer les « coulisses » de la création.



ENTRÉE LIBRE



CONTE ET THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS

LE PETIT CHAPERON ROUGE

THÉÂTRE DE L'ÉVENTAIL

MERCREDI 5 FÉVRIER 2014 À 15H

AU HANGAR

Il ne s'agit pas de conter l'histoire du Petit Chaperon Rouge mais de l'incarner, de donner vie aux quatre personnages de ce récit, à savoir la Mère, le Petit Chaperon Rouge, le Loup et la Grand-mère. Le conte est une base de travail très intéressante car il est éminemment populaire. Inscrit depuis des siècles dans notre patrimoine, il a structuré et marque encore de nos jours notre inconscient collectif. Aujourd'hui, bien que nous ne soyons plus une société rurale, un personnage comme le loup ou un lieu comme le bois restent bien vivants dans l'imagination des enfants et suscitent mille réactions.

Le conte a cette magie, cette puissance archaïque de venir du fond des temps et de nous parler encore. Les quatre personnages de l'histoire sont des archétypes que nous pouvons imaginer dans tous les pays et à toutes les époques.

Mais bien sûr, Le Petit Chaperon Rouge est aussi un conte ludique. Les enfants peuvent s'identifier facilement à ce personnage qui leur ressemble. En effet, Le Petit Chaperon Rouge a une mission simple que l'on peut confier facilement à un enfant : apporter un panier à sa grand-mère malade.

« Le Petit Chaperon Rouge est le conte d'avertissement par excellence. Le thème est à la fois très simple et essentiel : les enfants et le danger auquel, par leur naïveté, leur innocence et leur fragilité, ils sont exposés. Cette mise en garde a une vraie portée universelle puisque chaque continent connaît sa variante du Petit Chaperon Rouge. »

CATÉGORIE
JEUNE PUBLIC

POUR LES ENSEIGNANTS 4 REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES :
MARDI 4 FÉVRIER 2014 À 10H ET 15H ET JEUDI 6 FÉVRIER
2014 À 10H ET 15H



THÉÂTRE / VENTRILOQUE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

LA GALÈRE **OUPS LE CLOWN**

VENDREDI 14 FÉVRIER 2014 À 20H

AU HANGAR

Septembre 1929... septembre 2008, la crise est là. Dans ce camp de SDF où vivent un ancien grand magicien et « Ouf » sa marionnette, les journées défilent au rythme de leurs lassitudes. La vie est bien morose mais heureusement il y a « Ouf », la marionnette incontrôlable, mendiante et racoleuse qui imagine tous les subterfuges possibles et imaginables pour récolter quelques tunes et redonner de la joie et de l'espoir à cette rue.

Rire, tristesse, magie, pitié, rêve, gags, colère... deviennent les passages obligés pour accéder à leurs ambitions personnelles.

« Une rue, un clochard, une crise... heureusement il y a
« Ouf » la marionnette déjantée pour faire swinguer la
sinistrose ! »

CATÉGORIE A
Spectacle en famille

SAISON > 2013-2014 AU HANGAR

ACCÈS À LA SALLE :

Possible environ 15 minutes avant l'heure de la représentation.
Sauf mention contraire, le placement en salle est libre.

ACCÈS DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE :

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous faciliter l'entrée de la salle, merci de nous prévenir de votre venue ou lors de l'achat des billets.

RETARDATAIRES :

A la fermeture des portes, la numérotation éventuelle des billets n'est plus valable. Pour ne pas perturber l'écoute des spectateurs ni le travail des artistes, les retardataires ne pourront accéder à la salle que dans la mesure des places disponibles, si cela ne gêne pas le spectacle, et à la fin d'un morceau pour les concerts.

EMPÊCHEMENT :

Les billets ne sont ni remboursables (sauf annulation de la part de l'organisateur), ni échangeables.

MODIFICATIONS :

Une modification de la distribution annoncée peut intervenir en cours de saison mais ne peut entraîner aucun échange ni remboursement. La direction se réserve le droit de modifier le contenu des informations de ce programme si des circonstances extérieures l'y contraignent.

ANNULATION/REPORT / RÉGLEMENTS :

En cas d'annulation ou de report de la séance de la part de l'organisateur, les billets seront remboursés ou utilisables lors de la nouvelle séance programmée. Les enregistrements sonores, photos ou vidéos des manifestations sont interdits sauf autorisation spéciale de l'organisateur ; les appareils d'enregistrement ne sont pas admis dans la salle. Il est interdit d'introduire dans la salle de la nourriture et des boissons et de les consommer. Afin de ne pas perturber les manifestations et pour le confort de tous, n'oubliez pas d'éteindre votre téléphone portable.

LE BAR DU HANGAR

ouvre une heure avant le spectacle
et ferme une heure après.

ABONNEMENT

ET CATÉGORIE

HORS ABONNEMENT, PLACE À L'UNITÉ :

SPECTACLES **A** = TP * 13 € TR * 10 €

SPECTACLES **B** = TP 15 € TR 12 €

DANS L'ABONNEMENT : À PARTIR DE 3 SPECTACLES ET +

SPECTACLES **A** = TP 8 € TR 4 €

SPECTACLES **B** = TP 10 € TR 6 €

TARIF UNIQUE SPECTACLE JEUNE PUBLIC : 4 €

POURQUOI S'ABONNER ?

S'abonner, c'est marquer son appartenance à la politique culturelle de la Ville et soutenir ainsi les propositions du Service culturel. C'est rejoindre une équipe dynamique qui a l'envie de faire partager et connaître le spectacle vivant sous toutes ses formes. C'est aussi être informé de toutes les activités du Service culturel.

Pour bénéficier d'un accueil privilégié, pour bénéficier d'une réduction substantielle, d'une réservation des places assurée dès l'ouverture de la billetterie et ne pas subir d'attente à la caisse le soir du spectacle, pour s'inciter à découvrir de nouvelles choses et, dès que cela est possible, pouvoir rencontrer et échanger avec les artistes à l'issue des spectacles.

COMMENT S'ABONNER ?

Directement auprès du Service culturel. Par correspondance, en retournant le bulletin d'abonnement dûment complété et accompagné de votre règlement par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public.

UNE FORMULE D'ABONNEMENT UNIQUE

Une formule unique : à partir de 3 spectacles. Le placement au Hangar est libre. Cependant, les meilleures places seront garanties pour les abonnés.

* TARIF PLEIN / TARIF RÉDUIT

VENTE ET RÉSERVATION

SUR PLACE, une heure avant le début du spectacle.

UN BULLETIN par personne, à photocopier si besoin pour d'autres abonnements.

UN ABONNEMENT : choisissez 3 spectacles (ou plus) dont au moins 2 spectacles de la **CATÉGORIE**

1 Cochez les dates choisies. **2** Remplissez ci-contre le formulaire en ajoutant d'éventuels justificatifs. **3** Renvoyez ou rapportez le bulletin au Hangar, accompagné du règlement (chèque à l'ordre du Trésor Public ou espèces)

CATÉGORIE A

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> MLLE ORCHESTRA
CIE JACQUELINE CAMBOUIS
M. 17 SEPT. 2013 / 20H | <input type="checkbox"/> C'EST LA FAUTE À BACCHUS
ANÉDÉE BRICOLLO
V. 14 MARS 2014 / 20H30 |
| <input type="checkbox"/> EN VIE DE DANSE
CIE MPORE
V. 4 OCT. 2013 / 20H30 | <input type="checkbox"/> LE SALOON MÜNCHAUSEN
CIE DES FEMMES À BARBE
V. 21 MARS 2014 / 20H |
| <input type="checkbox"/> LA GALÈRE
OUPS LE CLOWN
V. 14 FÉV. 2014 / 20H | <input type="checkbox"/> MATHIEU ROSAZ
CHANTE BARBARA
V. 11 AVRIL 2014 / 20H30 |

CATÉGORIE B

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> WALTER, BELGE ET MÉCHANT
V. 15 NOV 2013 / 20H30 | <input type="checkbox"/> PIERRE AUCAIGNE
CESSEZ !
V. 16 MAI 2014 / 20H |
| <input type="checkbox"/> GUY CARLIER
ICI ET MAINTENANT
V. 28 MARS 2014 / 20H30 | <input type="checkbox"/> HK ET LES DÉSERTEURS
V. 23 MAI 2014 / 20H30 |

BULLETIN D'ABONNEMENT

SAISON 2013-2014 SERVICE CULTUREL / LE HANGAR

5, RUE DE LA FORÊT 45120 CHALETTE SUR LOING

Tél. : 02 38 93 17 96

E-mail : culturel@ville-chalette.fr

Site internet : www.ville-chalette.fr

M^{ME} M. NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CP VILLE :

ANNÉE DE NAISSANCE

TÉL. :

E-MAIL :

CATÉGORIE SPECTACLES **A**

CATÉGORIE SPECTACLES **B**

TOTAL **A+B**

ABONNEMENT TP X 8 € =

ABONNEMENT TP X 10 € =

ABONNEMENT TR X 4 € =

ABONNEMENT TR X 6 € =

TARIF RÉDUIT (sur présentation ou envoi de justificatifs) :

étudiant, demandeur d'emploi, moins de 18 ans, groupe à partir de 10 personnes, famille à partir de 3 personnes. Le Chéquier Culture des Lycéens et Apprentis de la région Centre est accepté.

*TARIF PLEIN / TARIF RÉDUIT



COMÉDIE BURLESQUE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

C'EST LA FAUTE À BACCHUS **AMÉDÉE BRICOLA**

VENDREDI 14 MARS 2014 À 20H30

AU HANGAR

Bacchus, dieu du Vin, a convié un auditoire à une conférence-dégustation. En l'attendant, son commis s'affaire pour les préparatifs...

« C'est la faute à Bacchus » est une comédie burlesque fruit d'un gourmet du bon vin. C'est aussi un voyage saisissant à travers les siècles car l'histoire du vin a commencé il y a 7000 ans, avant même celle de l'écriture. C'est un voyage à travers les pays, les paysages et les terroirs, un voyage dans l'imaginaire de l'humanité que le vin n'a jamais cessé de stimuler et de nourrir, où la poésie pétille de fines bulles d'humour.

Amédée Bricolo était un clown acrobate qui serait devenu un clown comme les autres s'il n'avait pu s'empêcher de laisser percer, comme par inadvertance, la fragilité sous le tour de force, l'angoisse sous le rire, la révolte sous la naïveté. Mais après s'être choisi d'improbables partenaires : les mots, la musique, l'Homme et son double, le désespoir, la vie... et même la mort, Amédée a cédé au désir obstiné de faire l'acteur.

« C'est un spectacle à boire avec délectation. À boire double, peut-être. À voir sûrement. À voir se dédoubler le comédien et philosophe dans le jeu subtil d'ivresse et de sagesse. De la Bible à Diderot, d'Euripide à Baudelaire, de Montaigne à Bachelard, de Rabelais à Barthes, c'est un fabuleux voyage dans la langue. »

CATÉGORIE A



IMPROVISATION ET HUMOUR

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

LE SALOON MÜNCHAUSEN **CIE DES FEMMES À BARBE**

VENDREDI 21 MARS 2014 À 20H

AU HANGAR

Bienvenue au Saloon, pour retrouver une équipe d'allumés du verbe, mythomanes et improvisateurs fous, dans de désopilants duels oratoires ! Ici, les pires menteurs dégainent plus vite que la lumière pour raconter d'incroyables histoires ! Shérif, cow-boys, espionne mexicaine, charlatan... quand la discussion s'anime, voyez à quel point leur imagination est débordante et leur aisance oratoire redoutable. Bienvenue dans le Far West de quelques conteurs et comédiens de renom qui font fuser les bons mots à la vitesse des balles. Hilarant et spectaculaire.

« Un spectacle formidable, des costumes magnifiques, on rit, un vrai souci du détail, on se surprend à frémir, on s'attache aux personnages, on est impressionné par les acteurs, on est captivé par les histoires et les coups bas... A voir absolument ! »

En cowboy ou en indien, on vous attend tous déguisés !

CATÉGORIE A

Spectacle en famille

A close-up portrait of Guy Carlier, a middle-aged man with grey hair, looking thoughtfully to the side with his hand near his chin.

HUMOUR

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 15 ANS

GUY CARLIER

ICI ET MAINTENANT

VENDREDI 28 MARS 2014 À 20H30

AU HANGAR

Pour son premier spectacle sur scène, Guy Carlier a choisi de parler de sa vie avec authenticité et générosité. Le chroniqueur télé et radio de Laurent Ruquier, Stéphane Bern et Marc Olivier Fogiel raconte son parcours, ses aspirations, ses rêves de gosse et sa vie d'adulte. Cela faisait des années qu'il en parlait et que le public l'attendait : Guy Carlier sur scène. Celui dont les chroniques ravissaient des millions d'auditeurs (sur France Inter, RTL puis Europe 1) et de téléspectateurs se livre dans son one man show « Ici et Maintenant », mis en scène par François Rollin. Les rêves de l'enfant d'Argenteuil qu'il fut, le monde des people, les problèmes de poids : un premier spectacle émouvant et vrai. « Monter sur une scène, aller à la rencontre d'un public de chair et d'os pour y faire le con comme je le faisais devant l'armoire de ma chambre d'enfant ! Sauf qu'entre temps il y a eu ma vie et il y a eu vos vies. Alors, je vais vous parler de tout ça, on va en rire, en pleurer, échanger, partager, en un mot s'aimer, ici et maintenant » explique Guy Carlier. Le charisme, nous dit le dictionnaire, c'est la qualité d'une personne qui séduit, influence, voire fascine les autres par ses discours. Exactement ce que Guy fait sur les planches [...].

« Que le propos soit tendre ou mordant, tragique ou hilarant, acide ou émouvant, on est toujours séduit, fasciné, scotché », déclare François Rollin à propos de ce spectacle qui révèle un personnage des plus attachants.

CATÉGORIE B

CONTE

JEUNE PUBLIC DE 3 À 6 ANS

SUR LA ROUTE DE LA SAVANE

AMADOU SANFO

MERCREDI 2 AVRIL 2014 À 15H

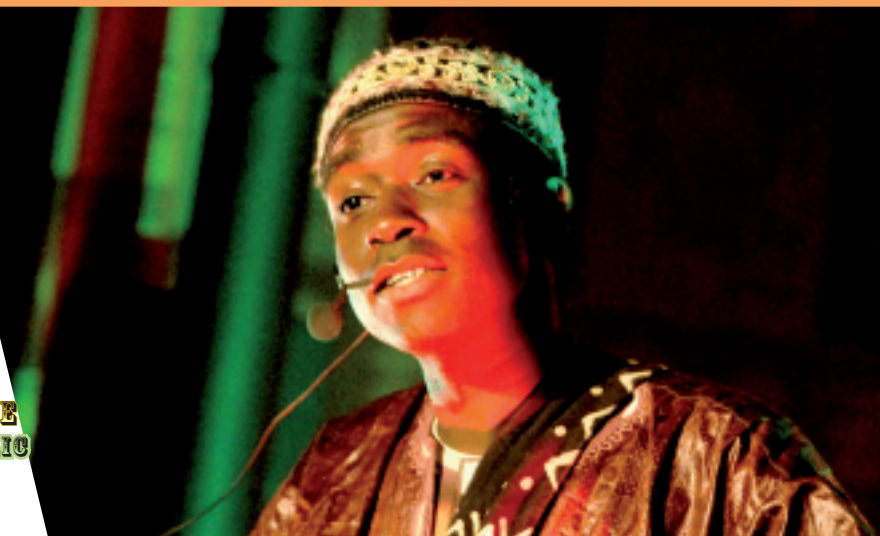
AU HANGAR

POUR LES ENSEIGNANTS 4 REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES :

MARDI 1^{ER} AVRIL 2014 À 10H ET 15H ET JEUDI 3 AVRIL 2014 À 10H ET 15H

Le tout jeune public (3/6 ans) à l'honneur avec le talentueux et charismatique Amadou Sanfo. Il s'agit d'une sortie en taxi-brousse à travers la savane africaine, là où tous les animaux se battent tous les jours pour préserver leur milieu naturel. On peut entendre leur voix au loin à travers les chants et les histoires qu'ils racontent. Amadou Sanfo est un descendant des Haïdara, famille de marabouts-voyageurs du Burkina Faso. Fidèle à la tradition qui lui a été transmise par sa grand-mère Awa, musicienne et conteuse, Amadou poursuit son chemin de conteur-voyageur, faisant découvrir aux enfants les multiples cultures et traditions de l'Afrique. Les saisons, la savane, le désert, les animaux, la vie quotidienne, les paroles des sages, les histoires de sorcières et de fétiches... autant de thèmes abordés avec une réelle sincérité et une évidente authenticité. Les contes sont interactifs, le public se laisse entraîner dans des répétitions de mots à l'unisson, des refrains repris en chœur, des jeux rythmiques grâce aux percussions africaines distribuées à tous.

CATÉGORIE
JEUNE PUBLIC



HUMOUR

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

LE LA 432

LES CHICHE CAPON

MARDI 8 AVRIL 2014 À 20H30

AU HANGAR

EN COLLABORATION AVEC L'AME

Le LA 432 c'est le LA universel. Le LA, la note, qui résonne dans tout l'univers, en écho au big bang ! Après le fameux Oliver Saint John Goguerty qui triompha aux Béliers cet été à Avignon voici revenir les Chiche Capon avec leur quatrième opus : le LA 432 ! Avec ce spectacle dédié à la musique, les Chiche Capon retrouveront-ils leur harmonie ? On peut émettre quelques bémols de circonstance tant ces quatre-là nous ont habitués au meilleur du pire ! La véritable musique est le silence et toutes les notes ne font qu'encadrer ce silence.

Mais comme disait Hugo : La musique c'est du bruit qui pense. Et là on a toute nos chances ! Que tu sois majeur ou mineur, viens Chicher au rythme syncopé de ces 4 zozos.

« Un spectacle intelligent pour les gens qui ne veulent pas réfléchir ! »

TARIF SPÉCIAL
HORS ABONNEMENT

TP : 10 €

TR : 5 €





MUSIQUE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

MATHIEU ROSAZ **CHANTE BARBARA**

VENDREDI 11 AVRIL 2014 À 20H30
AU HANGAR

La chanson française célébrée avec le prodige Mathieu Rosaz qui chante Barbara comme personne... Né en 1975, Mathieu Rosaz fait ses premiers pas professionnels aux Studios Alice Dona. Ses deux années d'apprentissage se terminent durant l'été 1996 par une grande tournée : « Les Routes du Soleil ». Par la suite Mathieu prépare son premier vrai tour de chant qu'il construit avec des chansons de Maurice Fanon et de Barbara, entre lesquelles il introduit ses premières compositions. Déjà, Perlimpinpin est sa chanson fétiche. Il reçoit d'ailleurs, en septembre 1997, un télégramme de Barbara qui le soutient dans sa démarche. Le 24 novembre 1998, un an après la disparition de la Dame en Noir, Mathieu s'investit dans un hommage à la chanteuse, avec Agnès Ceccaldi et Ulrich Corvisier. Ce spectacle, dont Hélène Hazéra dans Libération dira qu'« ils chantent Barbara comme celle-ci pouvait chanter Brassens ou Brel : en interprétant », reçoit un accueil enthousiaste du public et sera joué de très nombreuses fois, à Paris et en tournée, deux saisons durant. Mathieu Rosaz continue néanmoins de chanter son propre répertoire et reçoit de nombreux prix d'interprétation.

« Rarement artiste aura aussi bien épousé l'univers de la Dame Brune et l'on sort de ce spectacle avec le bonheur d'avoir retrouvé la magie des chansons si singulières et si actuelles de Barbara. »

CATÉGORIE A



HUMOUR

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

PIERRE AUCAIGNE **CESSEZ !**

VENDREDI 16 MAI 2014 À 20H
AU HANGAR

Il a rapidement conquis le public français grâce à ses passages remarquables aux « Grosses têtes » de Philippe Bouvard ou dans les « Coups d'humour ». Il aime l'humour anglais à la Mister Bean, les mimiques et les personnages déjantés. Il est le comique intelligent qu'on aime. Celui dont les mots emmêlés aux jeux de l'acteur nous donnent envie de le revoir.

Dans la peau d'un directeur de théâtre, doux dingue et perturbé, il présente la nouvelle saison de son établissement. Mais il est sans arrêt dérangé...

« Un pur rendez-vous d'humour, de rire et de bonne humeur... Cet homme est un génie et c'est peu dire. Le voir provoque une jubilation pour les zygomatiques ; mais attention, on risque l'accoutumance ! »

CATÉGORIE B
Spectacle en famille



MUSIQUE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

HK ET LES DÉSERTEURS

VENDREDI 23 MAI 2014 À 20H30

AU HANGAR

« Les déserteurs », c'est le nom fictif d'un café légendaire d'Alger où se seraient croisés un soir de grands poètes et de grands chanteurs français (voire belge pour l'un d'entre eux) tels que Georges Brassens, Léo Ferré, Boris Vian, Louis Aragon, Bernard Lavilliers, Jean Ferrat ou encore le Grand Jacques.

HK, chanteur des groupes « HK & les saltimbanks » & « M.A.P », est né et a grandi à Roubaix (ville ouvrière du nord de la France). Enfant d'immigrés algériens, HK s'est donc construit avec cette double identité franco-algérienne. Avec ce projet « les déserteurs », HK partage avec nous cette double culture, ce double patrimoine, en faisant se rencontrer les musiques populaires de France et d'Algérie. Ce n'est que de la musique, mais ce spectacle, ce voyage, cette légende participent à leur façon à l'écriture d'une nouvelle page entre la France et l'Algérie que l'on souhaiterait apaisée et fraternelle.

C'est la rencontre de la chanson française et de la chanson populaire algérienne (la musique chaâbi). De Brel à Brassens, en passant par Boris Vian, Léo Ferré, Jean Ferrat, Lili Boniche, Piaf, etc... en version chaâbi !

Dans ce projet HK est accompagné par la crème des musiciens chaâbi :

Amar Chaoui (percu Gnawa Diffusion)

P'tit Moh (mandole Gnawa Diffusion)

Rabah Khelfa (derbouka Souad Massi)

Hacène Khelifa (violon MAP)

Meddhi Ziouche (mandole/clavier HK&LS)

Meddhi Dalil (basse Takfarinas)

HK au chant

CATÉGORIE B

TOUT PUBLIC

FÊTE DE CHALETTE

21 ET 22 JUIN 2014
AU LAC



21H : **BAL POPULAIRE**

22H30 : « **CÉLÉBRATION
DU 14 JUILLET** »

FÊTE DES ASSOCIATIONS

LUNDI 14 JUILLET 2014
AU LAC

ENTRÉE LIBRE

DU CÔTÉ DE LA MÉDIATHÈQUE

1 avenue Jean-Jaurès
BP 47 45120 Chalette-sur-Loing
Tél. : 02 38 07 24 90 / Fax : 02 38 07 24 99
E-mail : mediatheque.chalette@agorame.fr
www.agorame.fr

L'ÉQUIPE DE LA MÉDIATHÈQUE

DIRECTRICE : Gaële Casier

DIRECTRICE ADJOINTE, RESP. DU SECTEUR ADULTE : Véronique Lacombe

SECTEUR JEUNESSE : Fabrice Casier et Anne Martin

ACCUEIL : Martine Nigon

E. P. N. (Espace Public Numérique) : Pierre Kister
Tél. : 02 38 07 24 92 / E-mail : epn.chalette@gmail.com

ANIMATIONS RÉGULIÈRES :

- bébés lecteurs et petits lecteurs

E.P.N. : cours tout public le samedi de 16h à 18h
et pour le SEMURPA jeudi matin.

CONTES AVEC « CHIMÈRE ET MÉLUSINE »

- 6 séances (4 séances pour les enfants de 3 à 10 ans,
2 séances pour adultes et adolescents)

EXPOSITION : « CARNETS D'ORIENT »

de Jacques Ferrandez Du 7 au 28 septembre 2013
(originaux de la série de BD « Carnets d'Orient » sur l'histoire
de la colonisation en Algérie de 1830 à 1962)

LECTURE-SPECTACLE ADOS/ADULTES :

« L'HOMME QUI RIT » de Victor Hugo

Le vendredi 25 avril 2014

par Lionel Jamon de la compagnie Gaf'Alu

SPECTACLE ENFANTS : « TOMBÉ SUR UN LIVRE »

Le samedi 26 avril 2014

par Lionel Jamon de la compagnie Gaf'Alu

**FÊTE DEDIEE
AUX ARTS DE RUE**

S. 7 ET D. 8 SEPT. 2013 USINE VAN LEEUWEN

**MLLE ORCHESTRA
CIE JACQUELINE CAMBOUIS**

M. 17 SEPT. 2013 À 20H / 18H30 AU HANGAR

JOURNÉE DE LA PAIX

S. 21 SEPT. 2013 FÊTE DU PLATEAU

LA GRANDE FINALE

LABEL TREMP

S. 28 SEPT. 2013 AU HANGAR

EN VIE DE DANSE

CIE MPORE

V. 4 OCT. 2013 / 20H30 AU HANGAR

LA BORNE

NOV. > DÉC. 2013 PLACE JEAN-JAURÈS

WALTER, BELGE

ET MÉCHANT

V. 15 NOV. 2013 / 20H30 AU HANGAR

FESTIVAL DU LIVRE

AUTREMENT AUTRES MOTS

DU S. 30 NOV AU DIM. 01 DÉC. 2013 AU HANGAR

PAGAILLE À NOËL

CIE BALADELLE

DIM. 8 DÉC. 2013 / 16H AU HANGAR

NOËL CIVRÉ

CIE JACQUELINE CAMBOUIS

S. 21 DÉC 2013 / 10H > 16H PLACE JEAN JAURÈS

LES CROQUEURS DE PAVÉS

& LES BARONS FREAKS

DIM. 22 DÉC / 10H > 16H PLACE JEAN JAURÈS

ŒDIPE SUR LA ROUTE

CIE TIVOLIO THÉÂTRE

DU 6 AU 10 JANV 2014 ET

DU 02 AU 06 JUIN 2014 AU HANGAR

LE PETIT

CHAPERON ROUGE

THÉÂTRE DE L'ÉVENTAIL

MERC. 5 FÉV. 2014 À 15H AU HANGAR

OUF, LA GALÈRE

OUPS LE CLOWN

V. 14 FÉV. 2014 / 20H AU HANGAR

C'EST LA FAUTE

À BACCHUS

ANÉDÉE BRICOLO

V. 14 MARS 2014 / 20H30 AU HANGAR

LE SALOON MÜNCHAUSEN

CIE DES FEMMES À BARBE

V. 21 MARS 2014 / 20H AU HANGAR

GUY CARLIER

ICI ET MAINTENANT

V. 28 MARS 2014 / 20H30 AU HANGAR

SUR LA ROUTE

DE LA SAVANE

AMADOU SANFO

MERC. 2 AVRIL 2014 / 15H AU HANGAR

LE LA 482

LES CHICHE CAPON

M. 8 AVRIL 2014 / 20H30 AU HANGAR

MATHIEU ROSAZ

CHANTE BARBARA

V. 11 AVRIL 2014 / 20H30 AU HANGAR

PIERRE AUCAIGNE

CESSEZ !

V. 16 MAI 2014 / 20H AU HANGAR

HK ET LES DÉSERTEURS

V. 23 MAI 2014 À 20H30 AU HANGAR

FÊTE DE CHALETTE

S. 21 ET DIM. 22 JUIN 2014 AU LAC

CÉLÉBRATION

DU 14 JUILLET

FÊTE DES ASSOCIATIONS

LUN. 14 JUILLET 2014 AU LAC

GRAPHISME :
BAS CHRISTOPHE

SERVICES COMMUNICATION
ET CULTUREL

VILLE DE CHALETTE-SUR-LOING
JUIN 2013

IMPRIMERIE LELOUP





*« Le moment présent a un avantage sur tous les autres :
il nous appartient. »*

Charles Caleb Colton



LE SERVICE CULTUREL / LE HANGAR
Du lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
et le vendredi de 8h30 à 12h
Tél. : 02 38 93 17 96
E-mail : culturel@ville-chalette.fr
site internet : www.ville-chalette.fr